



Patch Blue Tomorrow

Voie	Instrument	Micro	Pied	Autre
1	Kick In	Beta 91	/	+48
2	Kick	D6/Beta 52	Petit	
3	Snare Top	I5/SM57	Pince/Petit	
4	Snare Bottom	SM 57	Petit	
5	Snare 2	SM57	Petit	
6	HH	KM184/SM81	Pince* /Grand	+48
7	Tom 1	D2	Pied	ou équivalence
8	Tom 2	D4	Pince	ou équivalence
9	OV L	C414/KM184/SM81	Pince* /Grand	+48
10	OV R	C414/KM184/SM81	Pince* /Grand	+48
11	Basse Mic	RE20/ MD421	Petit	
12	Basse DI	DI		+48
13	Guitare BluGuitar	E906	Petit	ou équivalence
14	Guitare Orange	SM57	Petit	
15	Voix Lead (Remy)	SM58 HF (si possible)	Grand	Série Shure GLX minimum ou supérieur
16	Choeur Basse	SM 58	Grand	
17	Choeur Drum	Beta 56" A/SM 58	Grand	
Mix 1	Guitare/Voix lead			2 Wedge linké
Mix 2	Basse			Wedge
Mix 3/4	Drum			Ear Filaire ou Wedge Mono ou Stéréo
Mix 5	Basse Ear			Ear Filaire Mono

Remarques:

Sauf indication contraire de la part du groupe, Blue Tomorrow ne possède PAS de sonorisateur

Pour le batteur : système In ear filaire

Pour la basse : Ear Filaire mono + wedge (Merci de contacter Matthieu Monnery pour toute question relative à ce sujet)

.** Fourni

Des équivalences sont possibles pour les micros, merci de contacter Matthieu Monnery pour toute question relative à ce sujet.